



AICEP

Agência para o Investimento
e Comércio Externo de Portugal

PRESS RELEASE

3 DAYS OF DESIGN COPENHAGA – 10-12 junho

Portugal leva “Momentum” a Copenhaga, apresentando design enraizado na herança e na sustentabilidade

Lisboa, 8 junho 2026. Portugal prepara-se para marcar uma forte presença no festival internacional 3 Days of Design 2026, em Copenhaga, com “Momentum – Portuguese Design Exhibition”, uma mostra imersiva de design contemporâneo moldado pela herança, pelo artesanato e pela sustentabilidade, promovida pela AICEP – Agência para o Investimento e Comércio Externo de Portugal.

Sob a marca MADE IN PORTUGAL naturally, a exposição “Momentum” terá lugar de **10 a 12 de junho na Embaixada de Portugal, em Copenhaga**, comissariada pelo designer português Miguel Soeiro. **A Dinamarca é um mercado-chave para o design português.**

“Momentum” explora a forma como tradição e inovação coexistem: não como forças opostas, mas como parte de uma evolução contínua. Partindo da profunda ligação de Portugal ao Oceano e do seu legado artesanal, a exposição reúne designers, marcas e criadores portugueses que estão a **redefinir o design contemporâneo através da produção responsável, utilização de materiais naturais e do pensamento circular.**

Em vez de olhar para o passado, “Momentum” olha para o futuro: mostrando como o conhecimento herdado pode informar novas formas de viver, produzir e projetar.

Concebida como o interior de uma casa junto ao mar, a exposição desenvolve-se como um ambiente vivido. **Mobiliário, têxteis, cerâmica, cortiça, madeira e metal** combinam-se para criar uma paisagem sensorial e doméstica, que reflete as texturas, materiais e memória cultural de Portugal.

A exposição conta com 24 designers e marcas portuguesas, incluindo 3DCORK, A Metalúrgica, António Rosa, Aporatis, ASA Leather Work, Branca Lisboa, Burel, Claraval, DAM, Darono, Formas de Pedra, Herdmar, Ivo Oliveira Rodrigues, Josefina, Laetitia Rouget, Lobo Atelier, Matcerâmica, Miguel Soeiro, Molde Ceramics, Olaio, Porventura, Tema Home, Viúva Lamego e Zerodois – abrangendo os setores do mobiliário, cerâmica, têxteis, couro, pedra, metal, couro e design de produto.

“Momentum reflete um ecossistema de design que combina herança com capacidade industrial e inovação”, afirma o curador Miguel Soeiro. “Mostra como o conhecimento tradicional pode evoluir para produtos que respondem às expectativas dos mercados



AICEP

Agência para o Investimento
e Comércio Externo de Portugal

internacionais, em particular aqueles que valorizam a sustentabilidade e a autenticidade.”

As Fileiras portuguesas da Casa e da Moda têm vindo a ganhar crescente reconhecimento internacional pela sua flexibilidade, competência produtiva e integração de técnicas artesanais com produção moderna. Esta combinação permite às empresas portuguesas responder à procura global por produtos diferenciados, mantendo simultaneamente padrões competitivos de produção na Europa.

Para compradores, arquitetos e profissionais do design dinamarqueses, “Momentum” oferece acesso direto a uma rede de empresas portuguesas capazes de fornecer soluções à medida e em grande escala, com forte foco na qualidade dos materiais e na responsabilidade ambiental.

Para além da dimensão comercial, a exposição aborda questões atuais relacionadas com a sustentabilidade e o design circular. Ao dar destaque a materiais naturais e renováveis - como a cortiça, um recurso emblemático de Portugal - o projeto alinha-se com a crescente mudança do mercado dinamarquês para padrões de consumo mais conscientes do ponto de vista ambiental.

Num contexto de intensificação da concorrência no setor europeu do design, iniciativas como “Momentum” procuram reforçar o posicionamento de Portugal como parceiro fiável e inovador no mercado escandinavo.

A Dinamarca representa um mercado-chave para o design português. Reconhecida pela sua forte cultura de design e pelo compromisso com a sustentabilidade, oferece um terreno fértil para marcas que privilegiam qualidade, longevidade e integridade dos materiais. À medida que os consumidores dinamarqueses valorizam cada vez mais produtos pensados e bem executados, Portugal afirma-se como um país capaz de unir tradição e inovação.

A exposição destaca, ainda, a crescente relevância dos setores portugueses da Casa e Lifestyle, onde o artesanato, a autenticidade e o design contemporâneo convergem para responder à procura internacional.

Mais do que uma exposição, “Momentum” é uma reflexão sobre continuidade: sobre aquilo que preservamos, reinterpretemos e transportamos para o futuro. Ao destacar materiais como cortiça, têxteis, madeira e metal, sublinha uma abordagem de design assente na honestidade, no território e na identidade cultural.

Keep the momentum. Design for the future.

MADE IN PORTUGAL naturally

Mais informação e agenda de todos os eventos a decorrer de 10-12 junho, [AQUI](#).



AICEP

Agência para o Investimento
e Comércio Externo de Portugal

Localização:

Embaixada de Portugal: Toldbodgade 31, 1253 Copenhaga K, Dinamarca

Sobre a AICEP:

A AICEP – Agência para o Investimento e Comércio Externo de Portugal é a entidade responsável pela atração de investimento estrangeiro e pelo apoio à internacionalização das empresas portuguesas. Com presença em mais de cinquenta mercados, posiciona Portugal como um destino de negócios inovador, competitivo e sustentável.

Sobre o curador:

Miguel Soeiro é designer e diretor criativo, sediado em Lisboa, com trabalho nas áreas do mobiliário, iluminação, cutelaria e design naval. Colabora com a indústria e com artesãos em projetos nacionais e internacionais. É também professor assistente no IADE – Universidade Europeia e coordena o curso de Design de Produto e Mobiliário na Lisbon School of Design. O seu trabalho tem sido exposto internacionalmente e distinguido com prémios como o iF Design Award, o Good Design Award e a Bienal Ibero-Americana de Design.

Descrição da marca:

A participação de Portugal na 3daysofdesign, sob a marca MADE IN PORTUGAL naturally, apresenta “Momentum”, um conceito que explora o diálogo entre o artesanato, a memória cultural e o design contemporâneo. Moldado por uma ligação profunda ao Atlântico e à influência dos oceanos, reflete uma cultura enraizada na tradição, na inovação e na consciência material. Através da cortiça, têxteis, madeira, cerâmica e metal, o design português expressa continuidade e transformação. “Momentum” destaca a capacidade de transformar herança em objetos contemporâneos, posicionando Portugal como um ecossistema de design onde artesanato, indústria e inovação evoluem em conjunto.

Descrição da exposição:

Comissariada por Miguel Soeiro, a exposição apresenta “Momentum” como uma reflexão sobre o design português, onde tradição e contemporaneidade coexistem. Concebida como o interior imaginado de uma casa junto ao mar, explora a relação entre objetos, materiais e uma paisagem doméstica moldada pela cultura atlântica e pela influência dos oceanos. Através do mobiliário, têxteis, cerâmica, cortiça e metal, a exposição revela como o design português transforma memória cultural e artesanato em soluções contemporâneas. A exposição convida os visitantes a pensar o design não apenas como objeto, mas como um processo consciente que liga casa, memória e responsabilidade pelo futuro.

Contacto de imprensa:

Sónia Cerdeira

M: +351 967 843 516 **E:** sonia.cerdeira@portugalglobal.pt